

## قبل يومين من القمة المخارية في تونس الفاعلية قبل السرعة.. ولا لحرق المراحل

باتي الاجتماع الثاني لمجلس رئاسة اتحاد المغرب العربي الذي من المقرر ان يبدأ أشغله بقمصة التوتنسية يوم الأحد القادم في ظروف تلك تكون مختلفة من الوجوه كافة من قبلاتنا التي عقد فيها الاجتماع الأول بمراكش يومي ١٦ و ١٧ فبراير الماضي. وهو الاختلاف الذي يرجع كفة الميزان لصالح فكرة التجميع والحدوث في حدوده الدنيا على مستوى منطقة المغرب العربي ويبرز التناظر الإيجابي الذي طبع العمل الجماعي بين الدول الخمس طوال فترة محدودة تبدأ من شهر يوليو الماضي حين استكمل البناء المؤسسي للاتحاد بعد فترة تركيب الهيكل التي استغرقت خمسة أشهر وبدأت من فبراير الى يونيو.

## مجلس ثوري منتخب من القاعدة وتونس مقر محتمل للأمانة الدائمة

وتأتي أهمية الظروف الرامنة من جهتين اثنتين، أولاهما ان الاتحاد حقق في ظرف وجيز إيجابيات ومناخ متفتح في تنفيذ معظم بنود معاهدة مراكش الخاصة بالأطراف الهيكلية وذلك صان للاتحاد جهاز تنظيمي روعي فيه ان يكون مستجيبا لمتطلبات المرحلة الأولى على الأقل لتكوين الانطلاقة قائمة على أساس معين وليست مجرد قوة أو طرفة يطمحها الاندماج وتأتيها ان الاتحاد اكتسب ثقة شعوب المنطقة واحترام الهيكل العربي بصفة خاصة، باعتبار انه شكل للعمل العربي المشترك نواة طامح ان يتمازج مع ميثاق جامعة الدول العربية يحقق الفاعلية للنظام العربي من حيث انه عامل قوة ومناعة، للواقع العربي ومصدر استقرار في هذا الجزء من الوطن العربي، وهو الأمر الذي يجعل الاتحاد شريكاً كانت تفرسها مقتضيات التحدي الشامل الذي يواجهه الأمة العربية ويتهدد الأمن القومي العربي.

ويشكل العاملان مما عصفراً بالغ الأهمية من شأنه ان يعطي للاتحاد دفعة مناسبة يتجاوز بها بعض المعوقات التي لا يخفى وجودها نتيجة تقاعل اسباب موضوعية تراكمت طوال عهود الركود في العلاقات الثنائية التي سبقت المغرب العربي سنوات بدءاً من منتصف السبعينيات. ويقتل هذه المعوقات في حد ذاتها احد الاسباب الدافعة الى التحرك في اتجاه بلورة فكرة اتحاد المغرب العربي وفي ذلك عصر دفع وحفز اكثر منها عامل تشجيع وإحباط. ولعل من أبرز هذه الاسباب التي لابد من مراعاتها والاعتراع بها ابتداءً من الانطلاق في الاختبارات التأسيسية والحاصلة في الاختبارات الاقتصادية والاجتماعية التي ليس من شأنها ان تساعد بالأكفافية المطلوبة على تحقيق مستويات التكامل الذي يعمل الاتحاد من اجله. ان هذا الاختلاف في الانتماء الاقتصادي السائد في الدول الخمس لم يبق من الجانب وهم وضيق في مراكش معاهدة الاتحاد ولم يقع تجاهله في بعض مستويات اللقاء الثاني او الجماعي، ولم يتجاوز الفكر السياسي في المنطقة، ولاه اس واقع لا سبيل الى كونه حقيقة ضاغطة تقوض اسلوبا واقعيا ومرتنا للفاعلية للتكامل معها. وقد راعى قادة الاتحاد معطيات هذا الواقع مراعاة دقيقة ظهرت في طبيعة التحرك الذي طبع المراحل التأسيسية الأولى. على غايان تكون حاسمة وجرية وذات طبيعة متقلبة، ولذا يعتبر عود هذه المرحلة بقد كبير من اليأس والتوتر والتأني انتصارا على أهم معوق كان يعترض طريق الاتحاد.

وبالانتقال الى المرحلة الجديدة يكون الاتحاد قد اجتاز عتق الزجاجة وتخطى في الشكليات الناتجة عن التقاليد في درجة النمو من جهة واختلاف الانظمة الاقتصادية من جهة أخرى إضافة الى المواقف غير المشقة حتى الآن من السوق الأوروبية المشتركة التي تشكل أهم واجهة للتكامل الاقتصادي بالنسبة لأربع دول من الاتحاد هي تونس، الجزائر، المغرب، وموريتانيا. ولذلك فإن من سمات المرحلة الجديدة في مسيرة الاتحاد تنسيق المواقف من المجموعة الأوروبية بالصورة التي تضمن الى حد ما مصالح الدول الأربع بصفة مباشرة ومصالحة الدول الخمس التي يشكل منها الاتحاد بصفة غير مباشرة.

ويمكن القول ان وتنسيق سياسات دول اتحاد المغرب العربي ازاء مجموعة السوق الأوروبية المشتركة مسألة سياسية أكثر مما هي قضية اقتصادية لانها تعيد الى مجموعة من الاعتبارات الأساسية منها ما يتصل بالعلاقات الثنائية بين دول الاتحاد وبين الدول الأوروبية والتي تلعب دوراً رئيسياً في رسم الموقف السياسي والاقتصادي بالنسبة لكل دولة من السوق الأوروبية. ومن أجل ذلك فإن مسألة التنسيق هذه والتي من المفروض ان تحسم في اجتماع مجلس رئاسة الاتحاد بتونس ستبقى خاضعة للاعتبارات المذكورة التي يركزها احتفاظ كل دولة بارتباطاتها الخارجية وحققا في ممارسة سيادتها الكاملة.

## بعد المتغيرات في شرق أوروبا: اليابان لا تخرج عن النص ولكن!

بينما يوشك عقد بؤغ اليابان ان يقلل فإن التغيرات الدراماتيكية التي تحدث في السياسة العالمية في البلاد الباردة من أوروبا الشرقية تواجه اليابان بحدود غير متوقعة تجاه سياستها الخارجية والعسكرية وتجاه تحالفها مع الولايات المتحدة وتجاه دورها كقوة اقليمية.



ويلاحظ المسؤولون ومخططو السياسة والعسكريون اليابانيون بدهشة تلك الأحداث في أوروبا الشرقية التي تبدل المناخ في العلاقات بين الشرق والغرب ما بين يوم وبيلة فصا تحرك استجابة الولايات المتحدة للرئيس جورجياشوف من الشك الى التشجيع الحذر.

والشيء الأكثر جديرة بالنسبة لطوكيو هو السؤال الذي طرأ فجأة: ما هو الموقع الذي تحتله اليابان في النظام العالمي والذي يتجاوز ما رتبته واشنطن وحلفاؤها في السنوات التي سبقت وتحت الحرب العالمية الثانية. ولعل أكثر ما يشغل صانعي القرار الياباني هو رد فعلهم عند ما يصل الزعيم السوفييتي جورجياشوف كما هو متوقع بشكل كبير. الى طوكيو في زيارة التي أعلن عن مواعيد في يوليو ١٩٩٠.

ويحرص المسؤولون الأمريكيون على التأكيد بان القوة العسكرية اليابانية المتزايدة يمكن قبولها في اسيا فقط في حالة اقتراض من الامم المتحدة واليابان لابد ان تترك استمرار التحالف الياباني الأمريكي في شكله الحالي.

تقاسم اقتصادي

كل ذلك فإن سؤالا يواجه اليابان الان حول علاقاتها التجارية والاقتصادية في الولايات المتحدة. فمن هذا السؤال الذي من المحتمل ان يحقد التجاره العالمية ومطالب كل من الولايات المتحدة واليابان، ذلك

## كن حيث الأثرارة والمتعة وشاهد فنون كرة القدم العالمية في أروع عروضها

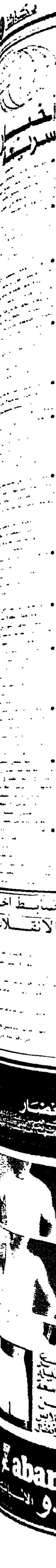
جدول مباريات كرة القدم الدولية المزمع اقامتها في يناير ١٩٩٠ م

اليوم / التاريخ	الفرق المتبارية	المدينة
الجمعة ١٢ يناير ١٩٩٠ م	أف كيه إيسترشا ضد نادي النصر الرياضي	استاد الملك - ٣.١٥ بجرا
	فيلور ضد نادي القاسية	ملعب الرابك - ٧ ساء
الأحد ١٤ يناير ١٩٩٠ م	فيلور بريمن ضد نادي الاتحاد	ملعب رعاية الشباب - ١٠.٥ بجرا
	فيلور ضد نادي النصر السعودي	استاد الملك - ٣.١٥ بجرا
الثلاثاء ١٦ يناير ١٩٩٠ م	فيلور بريمن ضد نادي القاسية	ملعب الرابك - ٧.١٥ ساء
	أف كيه إيسترشا ضد نادي الاتحاد	ملعب رعاية الشباب - ٧.٥ ساء بجرا

وكان تعيين مجلس الشورى لاتحاد المغرب العربي والكيفية الحالية قد اثار ريفد قبل في بعض الاوساط السياسية في كل من المغرب والجزائر وتونس. وموريتانيا. وفقر الى هذا الاطراب باعتباره انه تون المستوى المطلوب، وكان يجب ان يتبع اسلوب الاقتراع العام المباشر. لا قيل اتحاد المغرب العربي لا يتفق بالضرورة وجود اختلافات في

**تقارن صيدلية شيماء**  
عن جمارك الى صيدلية تانري  
سكن في ولاية الصيرلية  
للمجموعة ٦٨٠٦٥٧

**عبدالله محمد المالك**  
عن قسرة / روضة قارة صيرلية  
تم: ٦٥٤ - ٣٥٠  
١٣١٦٣٣  
وطلعة صيرلية صيرلية  
١٣٥٢٥٠ - ١٣٥٢٥٠  
٦٨٢٥١٠٨









قال التلميذ الشيخ لاستاذة الفتى : ما هي حكاية واو المعري .. وكيف تفسر الحظف اليه .. قال الاستاذ الفتى لتلميذه الشيخ : لقد كان المعري شيخا عسكرا من الشعراء وإذا فقد كان للشعراء يشايقون اليه في المواسم للترامة شعرهم عليه ومعرفة رايه فيه

وذا علم قدم عليه شاعر وقرا عليه قصيدته فلما سمعها المعري .. عجب بها .. قال له : انت اشعر من في الحضر ! ثم مرت سنوات .. وجاء الشاعر في جمع من قومه ليقرأ على المعري آخر ما نظم .. فلما سمع منه المعري شعره .. قال له : ومن في الحضر !

فخرج الجميع وهم لا يعرفون ماذا يعني المعري .. ولا افعل عليهم الامر .. سألوا صاحبهم عن الذي يعني المعري .. فقال لهم : لقد فهمت اننا ما قصد اليه انني اشعر من في الحضر والمدر ولكي تتكلموا فيها بنا .. الى المعري لنسأل .. فكانت اجابته كما ذكر الشاعر ان حلف اجابته بالواو على اجابته السابقة من اعراس .. ولهذا سميت واو الحظف التي تأتي متاخرة بواو المعري

قال التلميذ الشيخ لاستاذة الفتى : وما دام هذا شأن المعري .. فكيف يصح ان يقال انه كان مریدا للمعني ..

قال الاستاذ الفتى لتلميذه الشيخ : المعري كان معجبا بغيره بالمعني .. ويوافق عنه .. ولم يكن مریدا وان ساء بعضهم بذلك .. فالمعري شاعر قبل ان يحبه كاهن المعني .. ويؤيد مؤاده .. اسلوبه ..

انظر لوقفة مع الشريف الرضي الذي كان يقصد على المعني ويؤيد الاعتراف بشعره مدحا انه لا يقرأه .. في حين انه كان يحفظ كل بيت .. وكل قصيدة للمعني .. فلقد جاء المعري يوما الى مجلس الشريف الرضي الذي أخذ هو وجلساؤه في الانتقام من المعني ومكانته .. فما كان من المعري الا ان قال : لو لم يكن للمعني الا قصيدته التي مطلعها : لك يا منال في الليل منزل افترت انت ومن مثله اواهل

فما كان من الشريف الرضي الا ان طرد المعري من مجلسه وتولى خدمه ليخرجه سريعا فتعجب الجلساؤه من ذلك .. وسألوه عن سر غيبه وانزعاجه وايسر فيما ذكره المعري شيء مزعوم .. فقال الشريف الرضي : لقد اراد هذا الداهية ان يذكرنا بقول المعني في هذه القصيدة : واذ انتك مشيتي من تافس فهي الشهادة اني باني كامل وهذا كما نلاحظ .. الحب الكبير للمعني عند المعري .. والتكامل المتقيد عند الشريف الرضي الذي استطاع ان يثني ما يثنيه المعري .. كما ان في هذه الرواية دلالة على ان الشريف كان يحفظ كل بيت وقصيدة للمعني كما ذكرنا سابقا بخلاف ما يدعيه من انه لا يقرأ له .. ولا يستمع لشعره .. وهكذا يظل الحافد والحاسد .. هو .. في كل عصر .. وكل جيل ..

والتمسويق السياسي حالة كحال التمويق التجاري يتعامل مع سلطة معينة يتبعها سوق معينة يسعى للتوصل الى السيطرة عليها واستهلاكها لقوى السلطة التي يحاول النظام السياسي تسويقها .. والسلطة هنا تمثل اما بيع الاعتراف بشعره مدحا انه لا يقرأه .. في حين انه كان يحفظ كل بيت .. وكل قصيدة للمعني .. فلقد جاء المعري يوما الى مجلس الشريف الرضي الذي أخذ هو وجلساؤه في الانتقام من المعني ومكانته .. فما كان من المعري الا ان قال : لو لم يكن للمعني الا قصيدته التي مطلعها : لك يا منال في الليل منزل افترت انت ومن مثله اواهل

فما كان من الشريف الرضي الا ان طرد المعري من مجلسه وتولى خدمه ليخرجه سريعا فتعجب الجلساؤه من ذلك .. وسألوه عن سر غيبه وانزعاجه وايسر فيما ذكره المعري شيء مزعوم .. فقال الشريف الرضي : لقد اراد هذا الداهية ان يذكرنا بقول المعني في هذه القصيدة : واذ انتك مشيتي من تافس فهي الشهادة اني باني كامل وهذا كما نلاحظ .. الحب الكبير للمعني عند المعري .. والتكامل المتقيد عند الشريف الرضي الذي استطاع ان يثني ما يثنيه المعري .. كما ان في هذه الرواية دلالة على ان الشريف كان يحفظ كل بيت وقصيدة للمعني كما ذكرنا سابقا بخلاف ما يدعيه من انه لا يقرأ له .. ولا يستمع لشعره .. وهكذا يظل الحافد والحاسد .. هو .. في كل عصر .. وكل جيل ..

## تصورات د. سالم سحاب

المكان : إحدى زوايا شارع ما في مدينة تيموزايرا الرومانية . الزمان : ساعات ظلية بعد إعلان ذبا أعدام الشيوخ الدكتور تشاوشيسكو .

النظر : يتم أحد الجنود شفتيه ويطلق على التيا السيد قائلا : لقد مات سيوفه باقة ! ولو كان المرء لويسيت حيا داخل قفس سفل في أحد الميادين الشعبية .. ولذا ؟ لكي يتمكن الناس من محاسبة المسؤولين عن وفاة الميادين .. وما كانت هذه الكلمات ان تصورا ما للشعب المسكين من رغبة جامحة في ان تزد له بعض ما غلب .. ولو في صورة حساب .

أي ترى في شخص تشاوشيسكو مأساة شعبية البائسة في أيش صورا واسوا حالاتها .. لقد تفرقت الممالك وانهارت المدن الخاوي واستسلم الرفاق الحمر .

لقد ان الأوان للشعبين في كل مكان .. اسودهم وايضهم .. لحدود واضعهم .. عروهم وجمهم .. لقد ان لهم ان يشعروا بالسواد ويكتفوا من التحيز على تشاوشيسكو .

لقد ان لهم ان يذوقوا اللذيع الغزير .. وأن يبكوا الفقد الغالي .. لقد ان لهم ان يعبثوا ترتيب اوراقهم وأن يتجهروا بمشاعرهم الفريدة وتطلعاتهم المشوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا جدا لا يمن دروس التاريخ ولا يهتدون بحركات الاحداث ولم يستقر قلوبهم الايمان بالله .

ولقد ان للشباب الشعبيين وانصافهم ان يعاينوا للخاضن من جديد .. فلنل في الرحم ما يوق الفار حجما .. والشعبية فركا .

إنها نصيحة خالصة .. يبيها كل مخلص الى الرفاق النائنين الخائضين في كل مكان .. ان قاتل اليسار .. ودعاة القومية .. لقد اصبحتم اليوم عراة مجردين الا من افكار باقية .. ونظريات ظلمة .. وشعارات مكتوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا وضوا .. فان لحيلا اكثر ريبا واسبق لسانا .

إن الامل كبير في ان يعود القوم الى رشدهم .. ومثما يهتدون بزمهم .. إلا الذين تكلموا وبيطروا فيقولوا فذلك اقرب عليهم .. فخير من يرفق فضل الاسلام وقدره هو من أدرك انحراف الجاهلية وشرا .

اللهم اربنا الحق حقا .. وارزقنا اتباعه .. وارزنا ليلال باخلا .. وارزقنا اجتهاد .

وودت جحافل السحب تتراكم على همام الاطام وقسم الجبال .. واسراب الطيور الملونة تتناقص في سذاجة على سفوح الاكام ويطون الاودية تجمد .. في مثابة وجد .. عن ماوي يقفها لبح أنواط المصنوع ويجمها من ضجيج الرعد وصخبها .. والاشجار تتعوى من جلدنا الاخضر القشيب فتعوى بجذوعها الجافة مثل هياكل الاشباح بينما فروعها واغصانها تتماثل في خوف يشحنه القلق والتشنج .. وفي خضم هذا التنازع المنير اخذت الشمس بالكامل .. حتى تمازج الليل بالنهار في خلط اخاذ الى حد انه كان يعذرهم الاستدلال على الوقت دون النظر الذاتي الى الساعة ..

انه فصل الشتاء الذي يعتبر امتدادا لفصل الخريف .. ذلك الفصل الذي سكب على الارض لونا شاحبا مبهوتا ولكن في اطار مندي يوق مستوى الابداع فسبحان الخالق الباري المصور الذي اتقن كل شيء .. وشدني وانا

في

وذا علم قدم عليه شاعر وقرا عليه قصيدته فلما سمعها المعري .. عجب بها .. قال له : انت اشعر من في الحضر ! ثم مرت سنوات .. وجاء الشاعر في جمع من قومه ليقرأ على المعري آخر ما نظم .. فلما سمع منه المعري شعره .. قال له : ومن في الحضر !

فخرج الجميع وهم لا يعرفون ماذا يعني المعري .. ولا افعل عليهم الامر .. سألوا صاحبهم عن الذي يعني المعري .. فقال لهم : لقد فهمت اننا ما قصد اليه انني اشعر من في الحضر والمدر ولكي تتكلموا فيها بنا .. الى المعري لنسأل .. فكانت اجابته كما ذكر الشاعر ان حلف اجابته بالواو على اجابته السابقة من اعراس .. ولهذا سميت واو الحظف التي تأتي متاخرة بواو المعري

قال التلميذ الشيخ لاستاذة الفتى : وما دام هذا شأن المعري .. فكيف يصح ان يقال انه كان مریدا للمعني ..

قال الاستاذ الفتى لتلميذه الشيخ : المعري كان معجبا بغيره بالمعني .. ويوافق عنه .. ولم يكن مریدا وان ساء بعضهم بذلك .. فالمعري شاعر قبل ان يحبه كاهن المعني .. ويؤيد مؤاده .. اسلوبه ..

انظر لوقفة مع الشريف الرضي الذي كان يقصد على المعني ويؤيد الاعتراف بشعره مدحا انه لا يقرأه .. في حين انه كان يحفظ كل بيت .. وكل قصيدة للمعني .. فلقد جاء المعري يوما الى مجلس الشريف الرضي الذي أخذ هو وجلساؤه في الانتقام من المعني ومكانته .. فما كان من المعري الا ان قال : لو لم يكن للمعني الا قصيدته التي مطلعها : لك يا منال في الليل منزل افترت انت ومن مثله اواهل

فما كان من الشريف الرضي الا ان طرد المعري من مجلسه وتولى خدمه ليخرجه سريعا فتعجب الجلساؤه من ذلك .. وسألوه عن سر غيبه وانزعاجه وايسر فيما ذكره المعري شيء مزعوم .. فقال الشريف الرضي : لقد اراد هذا الداهية ان يذكرنا بقول المعني في هذه القصيدة : واذ انتك مشيتي من تافس فهي الشهادة اني باني كامل وهذا كما نلاحظ .. الحب الكبير للمعني عند المعري .. والتكامل المتقيد عند الشريف الرضي الذي استطاع ان يثني ما يثنيه المعري .. كما ان في هذه الرواية دلالة على ان الشريف كان يحفظ كل بيت وقصيدة للمعني كما ذكرنا سابقا بخلاف ما يدعيه من انه لا يقرأ له .. ولا يستمع لشعره .. وهكذا يظل الحافد والحاسد .. هو .. في كل عصر .. وكل جيل ..

## تصورات د. سالم سحاب

المكان : إحدى زوايا شارع ما في مدينة تيموزايرا الرومانية . الزمان : ساعات ظلية بعد إعلان ذبا أعدام الشيوخ الدكتور تشاوشيسكو .

النظر : يتم أحد الجنود شفتيه ويطلق على التيا السيد قائلا : لقد مات سيوفه باقة ! ولو كان المرء لويسيت حيا داخل قفس سفل في أحد الميادين الشعبية .. ولذا ؟ لكي يتمكن الناس من محاسبة المسؤولين عن وفاة الميادين .. وما كانت هذه الكلمات ان تصورا ما للشعب المسكين من رغبة جامحة في ان تزد له بعض ما غلب .. ولو في صورة حساب .

أي ترى في شخص تشاوشيسكو مأساة شعبية البائسة في أيش صورا واسوا حالاتها .. لقد تفرقت الممالك وانهارت المدن الخاوي واستسلم الرفاق الحمر .

لقد ان الأوان للشعبين في كل مكان .. اسودهم وايضهم .. لحدود واضعهم .. عروهم وجمهم .. لقد ان لهم ان يشعروا بالسواد ويكتفوا من التحيز على تشاوشيسكو .

لقد ان لهم ان يذوقوا اللذيع الغزير .. وأن يبكوا الفقد الغالي .. لقد ان لهم ان يعبثوا ترتيب اوراقهم وأن يتجهروا بمشاعرهم الفريدة وتطلعاتهم المشوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا جدا لا يمن دروس التاريخ ولا يهتدون بحركات الاحداث ولم يستقر قلوبهم الايمان بالله .

ولقد ان للشباب الشعبيين وانصافهم ان يعاينوا للخاضن من جديد .. فلنل في الرحم ما يوق الفار حجما .. والشعبية فركا .

إنها نصيحة خالصة .. يبيها كل مخلص الى الرفاق النائنين الخائضين في كل مكان .. ان قاتل اليسار .. ودعاة القومية .. لقد اصبحتم اليوم عراة مجردين الا من افكار باقية .. ونظريات ظلمة .. وشعارات مكتوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا وضوا .. فان لحيلا اكثر ريبا واسبق لسانا .

إن الامل كبير في ان يعود القوم الى رشدهم .. ومثما يهتدون بزمهم .. إلا الذين تكلموا وبيطروا فيقولوا فذلك اقرب عليهم .. فخير من يرفق فضل الاسلام وقدره هو من أدرك انحراف الجاهلية وشرا .

اللهم اربنا الحق حقا .. وارزقنا اتباعه .. وارزنا ليلال باخلا .. وارزقنا اجتهاد .



في غمرة هذه الرومانسية الخالصة .. في منطقة الباحة .. وفي كثف هذه اللوحة الدافقة ان اجثو امام زهرة احوان متهاككة اتضوع بقايا عيرها واداعب ريقها الجاف الذي يتساقط في معانة مثقلة بالأم .. فاشفق عليها بسرف وازداد توجعا ويعينا تفرسان في جنوبها المترحة .. انها زهرة رقيقة حلة تجرحها هفوات التسيم وتخشعها اجنة الفراش وتحرها قطرات ندى رقرقة فكيف بها وهذا حالها ان تكون قادرة على تحمل هذه

عصري اهديك يا زهرة الاحوان ...

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

## تصورات د. سالم سحاب

المكان : إحدى زوايا شارع ما في مدينة تيموزايرا الرومانية . الزمان : ساعات ظلية بعد إعلان ذبا أعدام الشيوخ الدكتور تشاوشيسكو .

النظر : يتم أحد الجنود شفتيه ويطلق على التيا السيد قائلا : لقد مات سيوفه باقة ! ولو كان المرء لويسيت حيا داخل قفس سفل في أحد الميادين الشعبية .. ولذا ؟ لكي يتمكن الناس من محاسبة المسؤولين عن وفاة الميادين .. وما كانت هذه الكلمات ان تصورا ما للشعب المسكين من رغبة جامحة في ان تزد له بعض ما غلب .. ولو في صورة حساب .

أي ترى في شخص تشاوشيسكو مأساة شعبية البائسة في أيش صورا واسوا حالاتها .. لقد تفرقت الممالك وانهارت المدن الخاوي واستسلم الرفاق الحمر .

لقد ان الأوان للشعبين في كل مكان .. اسودهم وايضهم .. لحدود واضعهم .. عروهم وجمهم .. لقد ان لهم ان يشعروا بالسواد ويكتفوا من التحيز على تشاوشيسكو .

لقد ان لهم ان يذوقوا اللذيع الغزير .. وأن يبكوا الفقد الغالي .. لقد ان لهم ان يعبثوا ترتيب اوراقهم وأن يتجهروا بمشاعرهم الفريدة وتطلعاتهم المشوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا جدا لا يمن دروس التاريخ ولا يهتدون بحركات الاحداث ولم يستقر قلوبهم الايمان بالله .

ولقد ان للشباب الشعبيين وانصافهم ان يعاينوا للخاضن من جديد .. فلنل في الرحم ما يوق الفار حجما .. والشعبية فركا .

إنها نصيحة خالصة .. يبيها كل مخلص الى الرفاق النائنين الخائضين في كل مكان .. ان قاتل اليسار .. ودعاة القومية .. لقد اصبحتم اليوم عراة مجردين الا من افكار باقية .. ونظريات ظلمة .. وشعارات مكتوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا وضوا .. فان لحيلا اكثر ريبا واسبق لسانا .

إن الامل كبير في ان يعود القوم الى رشدهم .. ومثما يهتدون بزمهم .. إلا الذين تكلموا وبيطروا فيقولوا فذلك اقرب عليهم .. فخير من يرفق فضل الاسلام وقدره هو من أدرك انحراف الجاهلية وشرا .

اللهم اربنا الحق حقا .. وارزقنا اتباعه .. وارزنا ليلال باخلا .. وارزقنا اجتهاد .

الصقعات المتتابعة والصمود امام زفر الرياح وزمجرة العواصف وهدير الخلاجان .. هي زفرة باسمه متلعة مخفية للمسر توجي للعشق بحرارة الوجد المشوب بالشعور المتناجب .. وتلمح المحبين دفء العواطف عند لحظة لقاء مفاجيء .. يتغنى بها المطربون في وله ويشع رجح سدما في محافل الشعر ومتندبات السمر .. تتباهى بين المروج المكتظة بالمعجب .. وتزمر في دلال مضجع بالشموخ بسط زهور الدقائق واليساتين .. تبهج النفس وتتسامى بالعقل وترقى بالوجدان .. وتتفرغ بخاصية تتمثل في شاعرية شذائها النفاذ وعطرها الفواح مما يكسبها تميزا يجعلها تخطب للرب وتقتن القلب وتأسر الحواس .. وليس هناك من يتجاسر فيجعل منها طعاما للماشية الا من كان يلد الحس ملول الذوق تتراجم بين حنايا ضلوعه روح حالكة السواد ..

فيأجل أيام عصري لا أبخل بكل الزهور ولكن بكل عصري اهديك يا زهرة الاحوان ...

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

لقد اصبحتم العملية السياسية في العصر الحديث - من حيث صناعة القرارات السياسية وتنفيذ تلك القرارات - من اهم مميزات النظام السياسي الفعال الذي يتعامل مع البيئتين الداخلية (المجتمع) والخارجية (النظام العالمي) بكفاءة وقوة عاليتين .. وذلك عن طريق نجاح النظام السياسي في عملية تصميم وتنفيذ استراتيجية التسويق السياسي .. نعم التسويق السياسي تماما كما هو الحال في عمليات التسويق التجارية التي تعتبر من اهم ما يميز الادارة الناجحة لرجال الأعمال ..

## تصورات د. سالم سحاب

المكان : إحدى زوايا شارع ما في مدينة تيموزايرا الرومانية . الزمان : ساعات ظلية بعد إعلان ذبا أعدام الشيوخ الدكتور تشاوشيسكو .

النظر : يتم أحد الجنود شفتيه ويطلق على التيا السيد قائلا : لقد مات سيوفه باقة ! ولو كان المرء لويسيت حيا داخل قفس سفل في أحد الميادين الشعبية .. ولذا ؟ لكي يتمكن الناس من محاسبة المسؤولين عن وفاة الميادين .. وما كانت هذه الكلمات ان تصورا ما للشعب المسكين من رغبة جامحة في ان تزد له بعض ما غلب .. ولو في صورة حساب .

أي ترى في شخص تشاوشيسكو مأساة شعبية البائسة في أيش صورا واسوا حالاتها .. لقد تفرقت الممالك وانهارت المدن الخاوي واستسلم الرفاق الحمر .

لقد ان الأوان للشعبين في كل مكان .. اسودهم وايضهم .. لحدود واضعهم .. عروهم وجمهم .. لقد ان لهم ان يشعروا بالسواد ويكتفوا من التحيز على تشاوشيسكو .

لقد ان لهم ان يذوقوا اللذيع الغزير .. وأن يبكوا الفقد الغالي .. لقد ان لهم ان يعبثوا ترتيب اوراقهم وأن يتجهروا بمشاعرهم الفريدة وتطلعاتهم المشوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا جدا لا يمن دروس التاريخ ولا يهتدون بحركات الاحداث ولم يستقر قلوبهم الايمان بالله .

ولقد ان للشباب الشعبيين وانصافهم ان يعاينوا للخاضن من جديد .. فلنل في الرحم ما يوق الفار حجما .. والشعبية فركا .

إنها نصيحة خالصة .. يبيها كل مخلص الى الرفاق النائنين الخائضين في كل مكان .. ان قاتل اليسار .. ودعاة القومية .. لقد اصبحتم اليوم عراة مجردين الا من افكار باقية .. ونظريات ظلمة .. وشعارات مكتوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا وضوا .. فان لحيلا اكثر ريبا واسبق لسانا .

إن الامل كبير في ان يعود القوم الى رشدهم .. ومثما يهتدون بزمهم .. إلا الذين تكلموا وبيطروا فيقولوا فذلك اقرب عليهم .. فخير من يرفق فضل الاسلام وقدره هو من أدرك انحراف الجاهلية وشرا .

اللهم اربنا الحق حقا .. وارزقنا اتباعه .. وارزنا ليلال باخلا .. وارزقنا اجتهاد .



الآن ... ما هو الاقسي ؟  
- الاقسي : يتمثل في هؤلاء الذين يقتلون الفرح في صدورنا !  
وما هو الاكثر قسوة ؟  
- الاكثر قسوة : ان بقاعهم يستمر في نفوسنا .. حتى بعد ذهابهم !  
هؤلاء استطاعوا ان يفصلوا العمر عن الحياة ؟  
- بل نجحوا في فصل الحياة عن الحب ..  
ومن أولئك الذين يعيشون : عشرين ؟  
- أولئك الذين استطاعوا ان يفصلوا العمر عن الحنين !!

هل تلتفت ... لتشير الى قسوة أخرى مختلفة ؟  
- نعم ... انظر الى الوعي القاسي !!  
ما هو الوعي القاسي الذي تقصده ؟  
- إنه : ثقافة العقل .. وأمية الوجدان !  
ما هو العذاب في « الاقسي » عموما ؟  
- العذاب الحقيقي .. هو : العجز !  
نحن حينما نعجز عن تشكيل حياة الحلم .. يصبح اللقاء .. والوداع في دنيا الناس .. لا أكثر من محطة .. نفيق فيها من التعب .. لنبدأ تها آقسي مما قبله !  
ونحن حينما نعجز عن تشكيل حياة الإرادة .. يصبح الطموح والقيمة .. لا أكثر من مجاهدة محدودة لصد الموت عن قراره بعض الوقت !

الآن ترى ان الحب .. هو الوفاء الموهق ؟  
- وأين هو الوفاء ؟  
- إن الانسان يتغير باستمرار .. وهذا التغيير يأتي تبعا لواقف الحياة معه .. فهو يفصل الوفاء عن الذكري .. والحب !  
لا تسرف ... فمزالق قلوب الناس عامرة !  
لا تريد ان اسرق المشاعر .. أو أروها ... لكن العالم يتغير .. والناس بالتالي قد اختلفوا ... والسيادة اليوم للمصلحة الذاتية فقط !

كيف نُفكر في العذاب الروحي .. دون ان نقدر على الذهاب الى ابعده منه ؟  
- العذاب الروحي : هو : ان تدع ما اعطاك .. وارغلك .. يتحول فيه من حس الى استحواء .. فيفعل فيك دون ان تعلم به .. أو من خلال ما يُجسد هناك النفسي .. أو يمزج فيه ضوفا من المعاني .. لتزاح !  
اليسث اثنائه ؟  
- كلا ... بل يعني ذلك : استشهاده الروح .. وفرق بين الاستشهاد .. وبين القتل .. أو الانتحار !  
وما هذا الذي يتضخم في نفوسنا ... كلما ازداد وعينا .. أو كلما تسددت القسوة الى وعينا !!!  
- شيء مختلف ... إنه خليط من : ثقافة العقل .. وأمية الوجدان .. وانتحار الضمير !!

أخبر الكلام :  
- لاخر ضفة امشي ...  
فلا تحزن على قديمي من الاشواك ...  
إن حطاي مثل الشمس ...  
لا تقوى بدون دمي !!

أخبر الكلام :  
- لاخر ضفة امشي ...  
فلا تحزن على قديمي من الاشواك ...  
إن حطاي مثل الشمس ...  
لا تقوى بدون دمي !!

أخبر الكلام :  
- لاخر ضفة امشي ...  
فلا تحزن على قديمي من الاشواك ...  
إن حطاي مثل الشمس ...  
لا تقوى بدون دمي !!

أخبر الكلام :  
- لاخر ضفة امشي ...  
فلا تحزن على قديمي من الاشواك ...  
إن حطاي مثل الشمس ...  
لا تقوى بدون دمي !!

## تصورات د. سالم سحاب

المكان : إحدى زوايا شارع ما في مدينة تيموزايرا الرومانية . الزمان : ساعات ظلية بعد إعلان ذبا أعدام الشيوخ الدكتور تشاوشيسكو .

النظر : يتم أحد الجنود شفتيه ويطلق على التيا السيد قائلا : لقد مات سيوفه باقة ! ولو كان المرء لويسيت حيا داخل قفس سفل في أحد الميادين الشعبية .. ولذا ؟ لكي يتمكن الناس من محاسبة المسؤولين عن وفاة الميادين .. وما كانت هذه الكلمات ان تصورا ما للشعب المسكين من رغبة جامحة في ان تزد له بعض ما غلب .. ولو في صورة حساب .

أي ترى في شخص تشاوشيسكو مأساة شعبية البائسة في أيش صورا واسوا حالاتها .. لقد تفرقت الممالك وانهارت المدن الخاوي واستسلم الرفاق الحمر .

لقد ان الأوان للشعبين في كل مكان .. اسودهم وايضهم .. لحدود واضعهم .. عروهم وجمهم .. لقد ان لهم ان يشعروا بالسواد ويكتفوا من التحيز على تشاوشيسكو .

لقد ان لهم ان يذوقوا اللذيع الغزير .. وأن يبكوا الفقد الغالي .. لقد ان لهم ان يعبثوا ترتيب اوراقهم وأن يتجهروا بمشاعرهم الفريدة وتطلعاتهم المشوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا جدا لا يمن دروس التاريخ ولا يهتدون بحركات الاحداث ولم يستقر قلوبهم الايمان بالله .

ولقد ان للشباب الشعبيين وانصافهم ان يعاينوا للخاضن من جديد .. فلنل في الرحم ما يوق الفار حجما .. والشعبية فركا .

إنها نصيحة خالصة .. يبيها كل مخلص الى الرفاق النائنين الخائضين في كل مكان .. ان قاتل اليسار .. ودعاة القومية .. لقد اصبحتم اليوم عراة مجردين الا من افكار باقية .. ونظريات ظلمة .. وشعارات مكتوبة زائفة .. ان تكن قد انطلت على أقولم سبيرا وضوا .. فان لحيلا اكثر ريبا واسبق لسانا .

إن الامل كبير في ان يعود القوم الى رشدهم .. ومثما يهتدون بزمهم .. إلا الذين تكلموا وبيطروا فيقولوا فذلك اقرب عليهم .. فخير من يرفق فضل الاسلام وقدره هو من أدرك انحراف الجاهلية وشرا .

اللهم اربنا الحق حقا .. وارزقنا اتباعه .. وارزنا ليلال باخلا .. وارزقنا اجتهاد .

## بالنباطه

عبد الرحمن سعد الشماري

بين المذكرات والمخبرات وفصول اللعبة

●● كتاب المذكرات كلهم كتابون ونسبة ٩٩٪ هذا ما قاله الكاتب والاديب المعروف الاستاذ محسن محمد .. اي ان نسبة الصادقين بينهم ١٪ ولك ان تصور ان ٩٩٪ هذه .. كم تمثل من مشرب بل مثبات كتب المذكرات والمسلات الصحفية التي تنشر بقرع عنهم محسن محمد بانهم كتابون بنك النسبة .. اي انهم كلهم كتابون .. ويقول متحذنا من بعض الكتاب من حمر العربية .. هل كان يجوز اعدم ان يقول لجمال عبدالناصر صباح الخير ؟  
اما بعد موتة .. فلم ان يقرأوا بانهم كانوا صورا ليد الناصر .. وكان اعدم لا يخاله ولا يخاله .. وكان كذا الناصر يخاله ويستشيره ويأخذ برأيه .. وكان يقول كلمة الحق في وجهه ولا يخاف احدا ابدا .. وكان له الصلوة والجلوة والاسم والمكانة .. وكان اذا نشر مقال لم يتم عبدالناصر ولم يتم روزنات ولم يتم ستاين وبن جويرين وكان كلهم .. ولهم ان يقرأوا ما يشاؤون من غير يلمنهم ولا يلمنهم دون ان يحصوا .. بل يأخذ الناصرة حقيقة مسلمة لا تليل الجدل او التسميم او التاول في راس اصبح الانسان يصدق كل شيء .. والذين يبالغ ليس ذنبه .. إنما هو ذنب الصحف القوية المرموقة التي باتت تسوق لهذه المذكرات تلك الكتب التي تتحدث عن حقبة تاريخية مع ان نسبها من الحقيقة خليل جدا .. ان لم يكن مدويا .. ومع ذلك تؤخذ حقيقة بأصحة صادقة وتكتلها على هذا الاساس دون ان تخضعها لعملية أخرى فترضا وتأخذ الصدق منها ونزري بالياتي وقد نرسي بها كلها وهو الافضل لنا وللجيل القادمة ..

●● أحد الكتاب كان يتحدث عن رؤساء الدولتين العملاطين وكانهم موقوفين عنده .. يتحدث عن حوارات شخصية معهم .. ويتحدث عن لقاءات ومداقات ودية .. ويتحدث ويتحدث بما شاء وما دام الرئيسان تحت التراب وليس هناك من يقول له .. اعقل ايها المجنون .. فان يصدق عائل على وجه الأرض وتدميا قبل .. حدث العائل بما لا يليق .. فان صدق فلا عقل له ..

وهذه الصحف التي سوت لهذه التمرات وتلك الاحلام و الدراسع .. واعلت انها الحقيقة بعينها تتجمل لا لك وزر التزوير والكذب وتضليل عباد الله وايهاهم وقيل ذلك ويعد .. تضوي وتزوير التاريخ وتكاتههم مغالطا غالبا من الخافق .. تاريخ كتب بلا هواء .. هذا يجده هنا .. والاخر يمس من الطرف الآخر .. ويطل المستهلك للقراءة يعيش ايلما من التناقض وضربا من الاتهامات بعيش مدغولا حائرا خائلا لا يدري أين الحقيقة .. ولكنها ضاعت وسط جملة من الاشياء .. ألهنا الجبن العظيمة لدى هؤلاء الكتاب ومحاولتهم شهرة انفسهم وإظهارها بمظهر القوة والقدرة والتمكن والطم والخبرة والعلاقات الواسعة

# خير تفجير الغمام افغانى

## لغم شيوخى بتريدى واضعف بصرى



أحزاب بـ «الزوية» .. ولا زال الغمام مستترا  
استطيع انغام الغمامات باصابع حديدية  
مبادرة ليجب برؤفة .. ولا مكان لسيوف في افغانستان

الحرب في افغانستان لم تضع اوزارها بعد .. والصراع بين الحق والباطل لم ينته .. ورغم كثرة ضحايا المجاهدين الا ان قوة عقيدتهم وابطاعهم ببغالة قضيتهم وبذل غايتهم يحفزهم الى المعطاء الاكبر تطلعا للاستحواذ على احدى الحسنيين النصر او الشهادة ..

واليوم نلتقي بأحدى صور الشهادة الشيوعية التي تركت بصماتها على شاب مسلم ليس له من جيرة سوى انه يدافع عن دينه وعرضه ووطنه .. وكان نصيبه حادثا أدى الى ضعف ابصاره وبتر ذراعيه واستشهد زميله «علي مدي ساعين دار جهاز التسجيل بينما ليكني المجاهد عبدالغفور محمد أمين حكايته مع الاسلحة والجهاد .. وقام بالترجمة بيننا مجاهد آخر اسمه ابي محمد حسن محمد ..

والغنى الخلق  
● لم يكن ان تحدثوا عن قصة اصليتكم وكيف بترت يداكم ؟  
● لقد كنت خير متجارب اقوم بزرع التفجيرات في طريق العدو للحد من نفوذ القوات التي بترع المواد والامكانات المتوفرة والسعدة سلفا للمجاهدين في طريق القتال وقد كان ذلك في ١٩٨٠/٥/١٥ م عندما هجم الجيش الروسي ليل يدمر مراكز المجاهدين في منطقة «خوست» .. عندما تلقينا الاوامر من القائد .. تيميم قل .. يا بلوچي المجاهد وزرع التفجيرات في طريق العدو والجهاد الروسي حتى نتمكن من ان نطرد الطائرات الروسية كانت تقم بتغطية جوية عن طريق القصف الشديد على مواقعنا وقد كنا نزرع عشرات الافغام مع اخواني المجاهدين فاستجاب

الزمن	قصر	بشارق	ظهري	عصر	مغرب	عشاء
١	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٣	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٤	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٥	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٦	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٧	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٨	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٩	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١١	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٢	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٣	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٤	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٥	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٦	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٧	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٨	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٩	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢١	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢٢	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢٣	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢٤	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢٥	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢٦	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢٧	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢٨	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٢٩	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
٣٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠

تسبب الى الله  
● القاري عبدالله احمد السيد من جدة - يسأل :  
عشت سبع سنوات في بلد اجنبي للدراسة وخلال هذه المدة كنت لا اصلي ولا اقوم .. حيث كان من الصعب الوصول الى المساجد في تلك الاوقات .. والوقت كله يمضي في الكلية للدراسة بحيث لو ان الشخص اذا اراد الصوم لاضرب نفسه فما حكم ذلك ؟ وهل على قضاء الصلاة والصوم عن هذه الفترة ام لا ؟  
■ من المعلوم ان الصلاة ركن من اركان الاسلام والصوم كذلك ومن ترك الصلاة عمدا لم يحكم بمكاتبه متعمدا بتركها حتى خرج وقتها فإنه يكفر فإن أصح على ذلك أكثر من وقت فإنه كافر بجماع أهل العلم والسائق قد ترك الصلاة ولم يذكر ذلك سببا وترك الصوم وبطل بطلان التماس وهو تحليل غير مقبول ولذا فإن السائل يعتبر على هذه الحال.. مرددا عن الاسلام وقت ذلك حيث عاد الى الصوم والصلاة وتدمر على ما مضى فيستريح بخل في الاسلام من جديد والله جل وعلا يقول قل للذين كفروا ان مضى فيستريح بخل في الاسلام من جديد والله جل وعلا يقول قل للذين كفروا ان مضى فيستريح بخل في الاسلام من جديد والله جل وعلا يقول ومن قبل ومن بعد وعمل صالحا فلو كان بيد الله سيئاتهم حسنتا وكان الله علورا رحيما .. فما اوسع رحمة الله وما اعظم كرمه سبحانه وتعالى ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
ارغب في الزواج من فتاة ولكن في اخذ رخصته مع اخيها عدة رخصته متفرقة فهل تحل لي ام اني اخوها من الرخصة ؟  
■ لا يحرم عليك الزواج من اختك من الرضا لان اختك هي التي رخصت من امها فهي اخ لك ولاخوانها ولخواتها ولا يجوز لاحد من اخواتها ان تزوج اخ المسترخة اما انت فتكون اجنبيا لها ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
ما حكم القول : عظم الله اجره .. ان توفي له قريب ؟  
■ هذا القول مباح وجاز ان يقول المسلم لا شيء له احد من احد ان يقول له .. جبر الله مصيبك وبغيرك ليته .. وان قال علم الله اجره وقوى صبرك فهذا قول جائز ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
ان القدولي من الصبح ممكن ولكنه على نوعين النوع الاول ان يكون ذلك عن طريق السحرة وبذلك يذهب اليهم ويستدعيهم وهذا لا يجوز والنوع الثاني ان يكون بالقرى الشرعية .. والاكابر القرآنية والاحاديث النبوية والمعالجات والاضباط ونحو ذلك فهذا جائز وان كان لا يعرف موضع السحر ويستخرج ويطلب او يفرق بذلك حسن ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

المجاهد يتذكر لحظة استشهاد زميله  
● حوار :  
عبدالحسين ابو خفاش  
تصوير : عمر الشحيحة  
جدة

هل انت متزوج ؟  
● لا ..  
● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

● كيف تعيش بدون زوجه ؟  
● عندما اكبر مع المجاهدين فهمت انهم يعيشون بمساعدة في الاكل والشرب واذا ذهبت الى والدي فإني تقضي لاتي لا استطيع البصر ولا اكل ولا اقوم ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

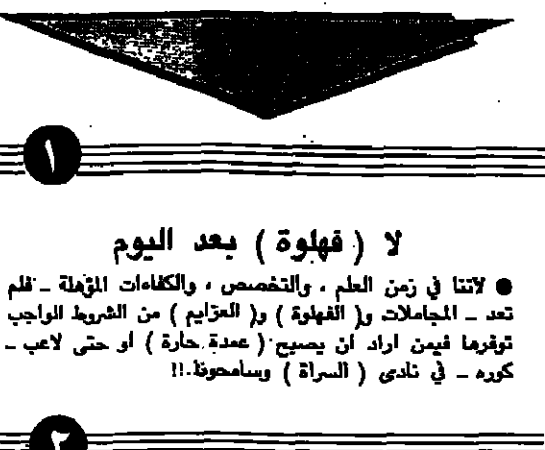
تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..

تسبب الى الله  
● القاري ع. ح. س. ر. من صيدا - يسأل :  
هل يمكن القدولي من الصبح ؟ وكيف يمكن ذلك ؟ خاصة وانني اعرس شخصيا فلو اني تعاطي سحرا في كوب شاي وقد مرضت من يومها منذ عشر سنوات مرضا شديدا طال جسدي وعقلي ..



ج.ف.ب



المزین منیر مرور الطائف

**مرور - الطائف**

**لقد سبكم (عكاشه) !!**

● أحمد - لزال شعره أنه (عكاش) و لزال يتحدث عن  
● عكاشه - يصوره (صغيره) في كل مجلس - ومجلس - وجريده -  
وسور ماركه - وحلقه خضار !!

التي يندرج ضمن نتائج المعاملة التي تقبل :


● فاشوش - فاشوش (فوشوش) - !! ولكن - والحق يقال -  
قال حديثه الأخير يستعمل كل من عشرة (فاشوش) لأن  
● سعدان - الفاشوش - مثل أقصد (الشارع) قال - ويحرف  
الواحد :

( ان - معاناة الشاعر - مثل - الجوع - والفقر - والهيلة -  
لاضمار ما فيه تعلق له الدال - مثل - الجوع - وهيمها كبح  
منها فاشوشا - في التي تجعل الفاشوش يدع في شعره ) - هذا ما  
قاله الشاعر في حديثه الأخير - ويصفه النظم عن كلما ورد في  
( رككاه ) في قوله ( لافض في الا انك ستتكشفون عن عذما  
تطمعن من سعادته كان يحدث من المصيبة العصفية التي  
لجوت منه المخلقة - من خلال - ( تافيش ) - سيأته - الفائرة  
أوردت - والديلة بعد - مثل - أعرف ان أحكم قل - يا ليت  
حديث كان ثانيا - ولها ما في مثل سيارته .  
عزائم - لقد سبكم (عكاشه) فاشوشا !!

يلم - امتحانات ( نصف - السنة ) الدراسية ..

**ومع تحيات (معلقكم)**

● (الكورة مع - السنيان ...  
السنيان ، يعمروا لوزل-  
ولكن يقطنها السنيان...  
السنيان - ماني ، ماني ،  
ويرضو ، يرضو ماني وماء -  
هزال الدوسري ، وسوق  
الميط - وشاف اثنين ، لا  
والله سلامه من لاعبي الاحاد



مين .. ويرضو القاول ما اتلعب  
وانا شايقة ثلاثه من لعبة

من .. يبرضو القليل ما انتخب  
 وانا شافيت ثلاثه من الحقبة  
 الهائلة .. واقفين ومستعدين  
 يشوتو .. شافيت .. هزالو ،  
 ومزال .. والنتيمة .. لكن يابن  
 والله اعلم ان السنين ماو الى  
 ربيع .. يذوت ، وقعا شاتوا  
 هزال ولكن خبطت في يد من-  
 والله ماني شافيت .. لان في  
 زحمة دحل الباب .. في العموم  
 في دربه ركيتو لصالح  
 الهال ، ودايح يشوتها - ذى  
 احبالي ..  
 هذا ما انز شرحه الاذن - والبقية ياتيكم بها في ( المباريات -  
 القائمة ) معلقنا ، ومعلقكم - الاستاذ ( زاهد قدس )  
 وسامحن !!

مقامہ عالیہ

إهداء :  
( إلى جميعة القمر الذي - مات ) ..

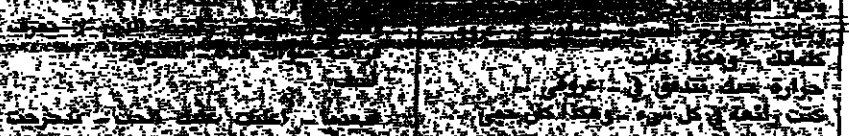
فأخفيتني ( وأو مره ) :  
علي ( حشمة - الأمل ) اسرح ...  
كفاني ( جسد - الأمل )  
كفاني يا - بعد - ( رويحي ) :  
كفاني في - زمان أول ...  
أنا - محزون ...

( وقلبي بالروح - مطعون ) :  
ومدي آخره - غلظه ...  
ومعني بعد - ذاك ( العز ) في -  
ورثه ...  
اسافر من ( سواحل ) حيد -  
الأمل ...

أبي اعرف - عنايتك ...  
أبي اعرف - مواصيك ...  
واكف ( أجل ) حسي ... لك ...  
وهو ( ليل ) ما كنتي ...

● أبي أخرج من - الدنيا ...  
ومن - وجهي ...  
ومن - حملي ...  
وفي أرواح علي الباقين :  
حادثاً ماها - آخر ...  
وفي ( أبي ) :  
وفي ( رويحي ) :  
أبي أكتب بحبر - لآخر ...  
أبي أكتب - لعينوك ...  
أبي - اسرح ...  
أبي - اسرح ...  
وفي - تكوين يا عري :  
وفي - أعاني ...  
عن - الوفاي ...  
وعن خول من - الغربة ...  
أبي - لثري ...

(إلي ما برى يدري، وإلي ندى  
ينام - بدوي) !!  
● التعليق :



**مفقودات**

●● يمان ملحد محمود عمر زهير عن  
لقد اوتيت سيارة رقم ١٥٦٤٥٠٠  
مسيطرة من جنة - يرجى ممن يشاهدونها  
التصديق والتبليغ

صفحة



وغم ان الاتيين لم يعد بحاجة الى الشكوى من احوالهم (الفلس) ...  
 ثم انه لم يعد يتأثر كثيرا بالتحولات المحلية . والتغيرات التي  
 عادة على خارطة - الاحوال الجوية ..  
 ثم الفائدة العظيمة التي قدمتها له ( التقنية ) الحديثة - ممثلة

شاهد - بالملابس الواقعية الآتية :

أقدم لكم تشخيصاً شاملاً يحمل لكم (العذاب) بكل واجبه  
عنه - لأن ذلك ربما تم اعتباره من الطروحات التي لا تعمل  
جميع السبلحة الداخلية .  
نتي من المتحمسين جداً - للسبلحة الداخلية ..

## **تمديد اسم**

● ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الموطن سعيدي عبد الله محمد  
 بوزي مفيدا ان بطاقتة الشخصية  
 لا صالحة لـ ١٠ سنوات حتى في

بشيء الدعوى عبدالله ناصر محفوظ  
القروبي الشهزاني حامل خطبة توريث  
رقم ١١٦٦٦٦ وتاريخ ١٣٩٩/٧/١  
سجل مدني طابع قديم امانة من امانة من  
تدري في مدينة طبرستان اسمها  
للتصحيح مدى عبدالله ناصر القروبي

---

●●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في  
لبنان النواصير جدي عويزي صيف الله  
الديجاني الطاطري مفيداً ان بملاقته  
الشخصية رقم ٩٨٢٠٩٨٣٦١٠ وتاريخ  
١٤٠٨/٧/٢٥ - سجل المدنية المنورة

● ● ●  
تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في  
جدة المواطن هادي محمد احمد  
الشيخني الزهراني مفيدا ان بطلان  
الشخصية رقم ١٠٧٣٢٥٧٧ سجل  
جدة قد فُقدت منه - برغم من

---

[illegible]

١٤٠٧/١٥ هـ سجلت وفاة المرحوم قد  
فلتت منه - يرجو من يشر عليها ان  
يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة  
المكرمة او اقرب ادارة لحوال مدنية لان  
حياة هذه البطلة و اخفاها عن العت

\_\_\_\_\_

ان يسلمها مشكوراً الى مرور جده  
١٧ / ١٦١٢٥ الى الارادة

●●● يعان عبد الرحمن وبيع حامد  
الحارثي عن فقد استمارة سيارة عازدا  
شخصي رقم ١٢٣٧٨٥٠ - يرجى من  
يتمتع عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور  
جده

- يرجى من يتمتع عليه  
مشكوراً الى السفارة السود  
١٧ / ٤٨٣٦١ دار للتي

●●● تعلن مؤسسة محمد بن  
قائد لمحبة سيدة نقلا

عليها أن يسلمها لشكريا إلى جوازات  
جدة.  
١٧ / ٥٢-٧٥ الإذاعة  
●● يعلن عيد الله عز وجل سعد آل  
فالح بن سعد، صاحب لوزن ٥٦٥ ك  
١٤٠٧/٧٧ ص ١٤٠٧ ص ١٤٠٧ ص ١٤٠٧  
مورد للخدمة العامة  
١٧ / ١٩٦٦٦ استشارة ط

---

●● يعلن ياسين وأربع ياسين عن فقد  
استمارة سيارة خصوصي السعودية رقم  
١٤٦٥٢٢ صادرة من جدة - يرجى ممن  
يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة  
مؤد ينتج

١٨٢٦٢٥٩ مركز شرطة أو الاتصال ت  
١٧ / ٦٢١٢١ الدائرة  
●●● بمان جليل خلوقة عبده ميلوكي  
عن فقد رخصة قيادة سيارة عربي  
صانعة من جده بتاريخ ١٩٩٦ - بيروت  
بمقتضى تعليمات سلطتها مشكوراً إلى

و. ز. س. م. ع. د. ح. ت. ث. ج. ب. ا.

وقفه مع شاعر .. العطوى .. يعترف :

# جاهلوني بالسبب

## فارس الكلمة

نعم أنا شاعر مجالس .. وهذه هي الأسباب  
معظم قصائدي عاطفية .. ولا أريد شعر المناسبات



العطوى

المعروف : والشاعر إبراهيم عوده  
المعروف : أما بالنسبة لفناء قصائدي  
فقد غنى الفنان فهد البيشي إحدى  
قصائدي ، كما غنى الفنان حسن  
الفهري عدا من القصائد التي  
تظهرت .

فارس الكلمة  
● العديد من شعراء المنطقة  
الطاقة عليك لقب « فارس  
الكلمة » ، وعلى الرغم من ذلك  
لا تترك كثيرا في المناسبات وقفا  
تشارك بقصائد فيها .. فما هي  
الأسباب ؟

● ان الذين أطلقوا على هذا اللقب  
كانوا يبالغون الى حد كبير ، فانا  
لاستحق هذا اللقب ، واعتقد انهم  
أطلقوه على سبيل المجازة اذ اني  
مارأت اعتبر نفسي في بداية  
الطريق .

● انما يتعلق بعض الشعراء بالمناسبات  
وبعضه من شعراء المنطقة  
ذلك يرجع الى انني لا أريد هذا  
الذين من الشعراء خاصة ان معظم  
قصائدي تبصر عن مشاعري  
وأحاسيسي الداخلية .

● شعبي يقول انك شاعر  
مجالس .. فما مدى صحة هذا  
القول ؟

● لعل ذلك يرجع الى عدة مواقف  
سألت عندما كانت اجتمع مع بعض  
الاشخا من الشعراء في عدة مجالس  
وكانت خلالها اترجل بعض الابيات  
في معانيه صديق اهل الغيبة او في  
وصف موقف طريف حصل لي او  
ايضا من مواقف ، وذلك اثناء  
الجلسة .

● ومن هنا أطلق على البعض شاعر  
مجالس .. وفي ختام اللقاء .. ماهي  
الكلمة التي تترك اهداءها لقراء  
الاربع ؟

● اني اريد ان يكون هذا اللقاء  
عن سبيل شكرى وامتناني لجهود  
عنا على اقامة هذه الفقرة لكي  
التي تقرأ الاربع الاعزاء ويهدو  
المثنية اهدائهم تحياتي واشراقي  
الحارة وارجو للجميع التوفيق .

● اخذت من هذا اللقاء  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح

● اخذت من هذا اللقاء  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح

● اخذت من هذا اللقاء  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح

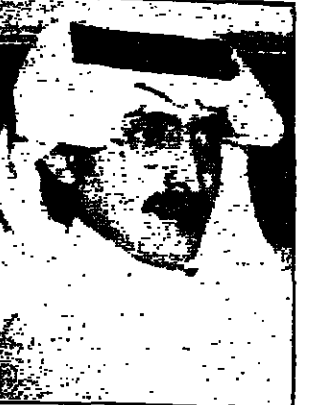
● اخذت من هذا اللقاء  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح

● اخذت من هذا اللقاء  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح

● اخذت من هذا اللقاء  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح

● اخذت من هذا اللقاء  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح

● اخذت من هذا اللقاء  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح  
الاربع : محمد صالح



الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

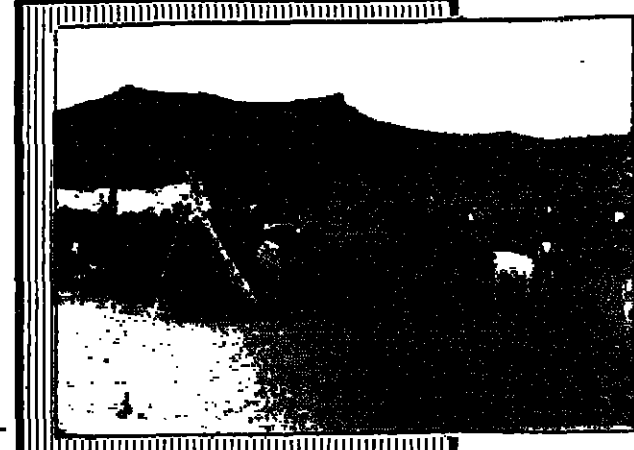
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر

الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر  
الامر / سعود بن بندر



المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية

المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية  
المخدريات في الجنادرية























# شَكَرُ عَلَى تَعَزُّبِهِ أَلْأَفْقَاطَانِي وَأُحَامِرِهِمْ

يَتَقَدِّمُونَ بِخَالِصِ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ  
لأَصْحَابِ السَّمَوَاتِ الْأَمْراءِ  
وَلِكُلِّ مَنْ وَاسَّاهُمْ فِي فَقِيدَتِهِمُ الْعَالِيَّةِ

حَرَمِ شَيْخِ سَعِيدِ الْفَقْطَانِي

سَوَاءٌ كَانَ ذَلِكَ حُضُورِيًّا أَوْ بَرَقِيًّا أَوْ هَاقِظِيًّا  
سَائِلِينَ الْمَوْلَى الْقَدِيرَ الْأَبْرَرِمْ مَكْرُوهَاتِي  
عَزِيزِ لَدَيْهِمْ ..

« إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ .. »





**أعلى الربح في البيت التنظيف**

- تنظيف موكيت غرفة كاملة بـ ١٩٠ ريال
- تنظيف وتقييم الخزائن بـ ٢٢٠ ريال
- مكافحة المشرات للشقة بـ ٩٩ ريال
- مكافحة النمل الأبيض / نقل مخلفات / أعلى بلاط

الإقبال اليومياً من الساعة ٨ صباحاً وحتى ١١ مساءً

مركز ٦٢٢٨٢٧٦ / ٦٢٢٤٥٠١  
 وفرغنا الممر ملكة الله فوق  
 ٥٥٥١٩٣١









بِئْدَا اَمْسِ اِلَاوِل

\_\_\_\_\_

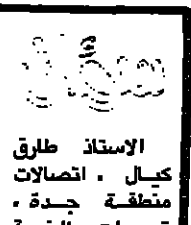
[illegible]

فهد السديري

على ابنتهم سلوى  
ابراهيم حسن الشاعر  
وذلك بفندق الرمال  
مدينة جدة.

\*\*\*\*\*

● الزميل مصطفى  
السحلي غادنا امس  
الاربعاء الى المغرب  
تفقدنا فعالة - محب



مديرات  
الهاتفية

الصماء بالمستشفى عن  
مرض السكر والطرق  
الحديثة لعلاجها وذلك  
بمقر المستشفى بحدّه

وتزدهر المعرفة	• • •	على رياض يحيى	• • •	سارى عبدالروائى - سنطان
وجاه	• • •	يشبه الغيم	• • •	معتر عبدالروائى - ٨ شهر
وجلمان	• • •	وجهان يفيضان	• • •	الملكة - امج
بالمجد والحلم الجميل	• • •	تزدهر الابجدية	• • •	

**عبدالله العرفيج (الرياض)**  
 اعبرني المحبة الإسلامية عن  
 تقديرها للقرار الذي اتخذه المجلس بمادة  
 استيراد الانعام الانتزالية مؤكدا  
 منع كافة الامور الكفيلة بفتح  
 صدورنا من حيث من الزمان في  
 تعرض لاصابات .  
 صرح بذلك - عطاه - ملك  
 بولندار المجلس الانتزالي لدى  
 مجلسه وجعل في خضمه من الانعام  
 والاعمال للمجلس وقال ان العلاقات  
 التجارية بين البلدين قوية وقديمة وتشمل  
 مجالات عديدة بولندار اشار الى ان قرار  
 اعادة تصدير الانعام الانتزالي تم من  
 قبل ان يوافق على ما سلكه من العلاقات  
 بين البلدين مشير بذلك الى حرص بلاده  
 على التمسك بسلامة الانعام التي يتم  
 تصديرها وخروجها من الاراض من خلال  
 سلسلة من الامور واعبر عن تمنيات  
 بتوسيع نطاق التعاون بين البلدين وكافة  
 المجالات وخاصة في مجال التحليل  
 يوصفنا نحن استراليا بعد من اكبر  
 مصدري الانعام للمملكة حيث بلغ عدد  
 التوريس التي تم تصديرها للمملكة خلال  
 الموسم الماضي مدهم ثلث ملايين رأس

**دفعه الشقيق**  
يحيى بن جذا  
حسين ميراث الشوراني - أبها  
أواج من أبها منتفعا بأبها  
نخوض من شواهي الميراث  
منسلفه فجزاء لشقاء أجازة منتفص  
منه وميراث من البر القاسي الـ  
سندوه حسن حاليا  
منه منتفص عن شرمه عن قاموا  
الاستكانت بل خذ السبعة  
المؤدية إلى كمال الخوار الذير

**عبدالرؤوف ناجي - جدة،**  
رجل البحر بمدينة جدة  
لن يقيموا بعد الآن  
بجملات تقنيته خلال  
الفترة الصباحية ووقت  
خروج المؤلفين في  
عطلهم وقت الظهيرة -  
العقيد ابراهيم السناغي  
مدبر مرور جدة صرح بذلك -  
عائذ، وقال ان التحقيقات في

**شلاتات بني مالك**  
**تسدق جمالا**  
عبدالله الزهراني - الطائف  
في حفل لاداء على سقفة  
مالك مدينة الطائف اذ  
الشلاتات التي استوردت بها تلك  
تتمتها الإنسان بعد الصبح اذ  
بني مالك ذكر كل ما عطفه  
التي تكثر بعدة ميراث سامية -  
استعار لها مهابا شلالات  
الساحرة من مهابا شلالات

للبدء في التقفية وان تت  
المصلاات التقنيته بشكل  
مفاجيء أثناء العام الدراسي  
ان تشمل النسخ والاستمارات  
والنسخ الدروي -  
والشار الشاقي الى  
ان هذه المصلاات في صالح  
المواطن اذ واخيرا وان من  
ينتدب بالاطمعة والتعليقات  
ينزعج او يتضرع مهيبا من

عبد العزيز  
حسين  
الصوفي

أنا إلى « خرمت » التعريفه !

أقبل على صديقي ضاحكا حتى كنت أن أتبين عدد ما تبقى من  
السنانه . وقد ظننت أن وراء ضحكك ميلا جديرا من الفكاهات التي  
كانت تخرج . فاستفتح بها اصطفاؤه بين حين وآخر خاصة وأن مشهور  
ميتقانا به أنه لا يجيد - فنز - القاء الفكاهات من جهة وبأن ما أدب من  
تحقيقه تشككتنا أم سؤديه ؟ وأباحتها أو أنها تقدم لمعناها وتأنقها  
محيطه لمحاولته التعتير حينما يفتننا لكي تكون في المستوى حينما  
أخبر .

ونجحت هذه المرة حين بدأ يخطأني بلهجة حموية - كعشره -  
فقالا متعريش انه « أنا الذي خرمت التعريفه » . وكشفت في  
بادي الأمر ألا أنني انتظرت أن يستأخر جملة الخبرية التي بدت  
في مستهزئ . فلما كنت كما يبدو وتوقعنا أن فعل شي - بإذرت في  
سؤاله . . . هه . . . ويعني ؟ فبدأ كمن أخذ بردي - البار - وقال  
أنا حاجبي في مية من يستكر أن أوجه له مثل ذلك الاستفسار :  
« بعدين ولا ظلمين لم تقرأ صليح اليوم ؟ كما كنت لم أدرك ما  
علاقة خرمت الصلح ؟ بخرم التعريفه - وقد قرأت أن أجابيه في  
الاستيعاب فأجبته متعصبا الساذجا - وهو أمر يؤول من  
أصدقائي المقربين انه لا يحتاج إلى مجهود كبير مني - انك تدعي  
بإصدري بذاك خرمت التعريفه وأولاد عمنا اليهود يدعون انهم بنوا  
الأعراسات - ألا استبعد أن يخرج من يدعي بأنه هو الذي - دهن  
البهاء نوكه - . فعانا فعل المحبرين أدن »

وقد فتمت لاحقا بعد أن قدم لي نسخة من صليحة نشره لبقاء  
مع أحد الشخصيات الذين تربط شلتنا بهم علاقة صداقة ومودة  
إيمان تطبيق ذلك . « لا أنني لم أتباه الفسك فقد كان ذلك آخر ما  
يمكن أن أفعله بعد أن اشتغلت مع بل القراوة .

كلمة

يقول الإمام الشيخ محمد عبد : « أن الرجل الكبير يرى نفسه  
أكبر من منصبه فلا يرى داعيا للتلصص على الآخرين . أما الرجل  
الصغير فهو يرى نفسه أصغر من منصبه فيفخره نقصه بالتأني  
على الآخرين والإساءة اليهم والاعتراض عليهم . »

## التخفيضات السنوية



بمقتضى نسبة الأختفاء السنوي بافتتاح مجموعة معارضتنا الجديدة بجميع أنحاء المملكة  
تتمكنكم الحصول على خصم خاص ٢٠٪ على جميع مشترياتكم من معارضنا  
بالإضافة إلى هدية عند زيادة مشترياتكم عن ٥٠٠ ريال  
أما إذا زادت مشترياتكم عن ٢٠٠٠ ريال فنكم أيضاً هدية خاصة

تمتعوا بالخصم حتى ٢٢ يناير ١٩٩٠م

GAZZAZ غاز

مكة المكرمة - المدينة المنورة - حقل الرياض القبر حيس وشيط السعام الطائف